



历史文化背景

例子

- 你要赶紧的到我这里来。（提后 4:9）
- 你要赶紧在冬天以前到我这里来。（4:21）
 - ◇ 保罗为什么两次要求提摩太尽快到他那里去？

情境的两种形式

- 历史文化背景
- 文意脉络
 - ◇ 文体（文学体裁）
 - ◇ 上下文

了解历史文化背景的必要性

- 由于神是对某个特定的地区、用某种特定的语言、向过着某种特定生活的人说话、启示祂的话语，所以我们只有在充分了解了这些特定的历史背景后，才能对神的话语有准确的了解。

释经之旅



本讲义由主讲老师提供，版权归作者所有。

抓住经文对他们当时城镇的意思
(神在原来历史文化情境下所表达的意思)



衡量我们与圣经原始听众之间鸿沟的宽度



神学原则 (原则之桥)



抓住经文在我们城镇的意义

重要的解经原则

- 神的话与所有的人都相关，我们研读祂话语的任务就是，藉由查考背景找出其中的相关性。
- 合乎圣经的解经，必定与当时历史文化背景相吻合。
- 我们解读圣经的方式，应该与神赐给我们圣经的方式相一致。

历史文化背景

- 历史文化背景包括：
 - ◇ 圣经作者
 - ◇ 圣经原始听众
 - ◇ 任何经文本身触及到的历史文化因素
 - ❖ 历史文化背景就是任何有助于你了解经文、但又未曾记载在经文中的相关信息。
- 圣经作者
 - ◇ 作者是谁？



本讲义由主讲老师提供，版权归作者所有。

- ◇ 他来自哪里?
- ◇ 写作时间?
- ◇ 参与哪种事工?
- ◇ 他与听众的关系是怎样的?
- ◇ 他写作的动机是什么?
 - ❖ 使徒保罗：请描述一下保罗得救前的背景信息，并说明这对于理解保罗书信有什么帮助?
- 圣经原始听众（读者）
 - ◇ 圣经的原始听众是谁?
 - ◇ 他们的处境如何?
 - ◇ 他们与神的关系怎样?
 - ◇ 他们与圣经作者的关系如何?
 - ◇ 写作当时发生了什么事?
 - ❖ 对圣经原始听众的了解，常常有助于我们更好地理解经文的信息。
- 耶利米书
 - ◇ 耶利米的事奉：主前 627-586 年后不久。
 - ◇ 主前 606：第一批犹太人（包括但以理）被掳到巴比伦。
 - ◇ 主前 597：第二批犹太人（包括以西结）被掳到巴比伦。
 - ◇ 主前 586：第三批犹太人被掳到巴比伦，南国犹大亡国，圣殿被毁。
 - ◇ 犹大最后五位君王：
 1. 约西亚（主前 640-609 年）
 2. 约哈斯（主前 609 年）



本讲义由主讲老师提供，版权归作者所有。

3. 约雅敬（主前 609-598 年）
4. 约雅斤（主前 598-597 年）
5. 希底家（主前 597-586 年）

其他的历史文化因素

- 除了圣经作者和原始听众以外，历史文化背景还包括地理、社会习俗、历史、政治和经济等任何其它因素。
- 地理信息
 - ◇ 好撒玛利亚人的比喻
 - ◇ 耶稣在低加坡里赶鬼
 - ❖ 你回家去，到你的亲属那里，将主为你所做的是何等大的事，是怎样怜悯你，都告诉他们。（马可福音 5:19）
- 社会习俗
 - ◇ 浪子的比喻
 - ❖ 小儿子对父亲说：“父亲，请你把我应得的家业分给我。”他父亲就把产业分给他们。过了不多几日，小儿子就把他一切所有的都收拾起来，往远方去了。（12-13 节）
 - ❖ 那人打发他到田里去放猪。（15 节）
 - ❖ 相离还远，他父亲看见，就动了慈心，跑去抱著他的颈项，连连与他亲嘴。（20 节）
 - ❖ 父亲却吩咐仆人说：把那上好的袍子快拿出来给他穿；把戒指戴在他指头上；把鞋穿在他脚上；把那肥牛犊牵来宰了……（22-23 节）

防范研究历史文化背景的风险

- 第一，必须注意背景资料的准确性。
 - ◇ 耶稣对门徒说：我实在告诉你们，财主进天国是难的。我又告诉你们，骆驼穿过针的眼，比财主进神的国还容易呢！（太 19:23-24）
- 第二，过度研究背景资料，以至于喧宾夺主，忽视了经文主要传递的信息。
 - ◇ 第二天，亚基帕和百尼基大张威势而来，同着众千夫长和城里的尊贵人进了公厅。非斯都吩咐一声，就有人将保罗带进来。（使徒行传 25:23）

了解历史文化背景的工具

- 新旧约圣经背景注释
- 圣经注释书
- 圣经概览（概论、纵览）
- 圣经手册
- 地图集、圣经百科全书
- 线上资源
- 手机 APP（微读圣经）



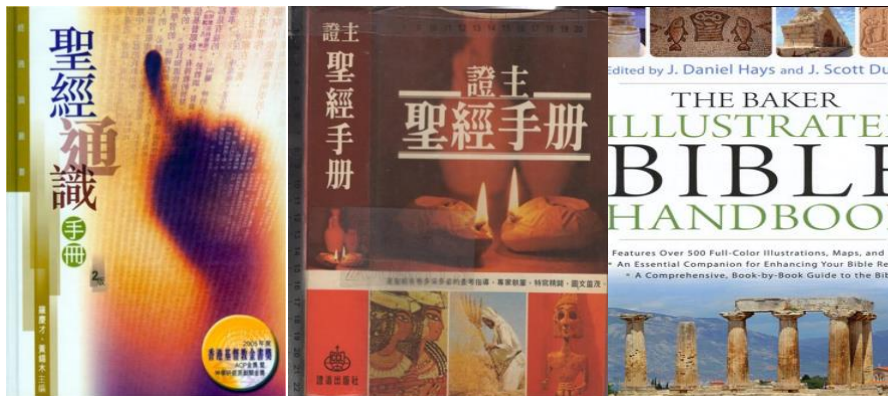
(图：新旧约圣经背景注释)



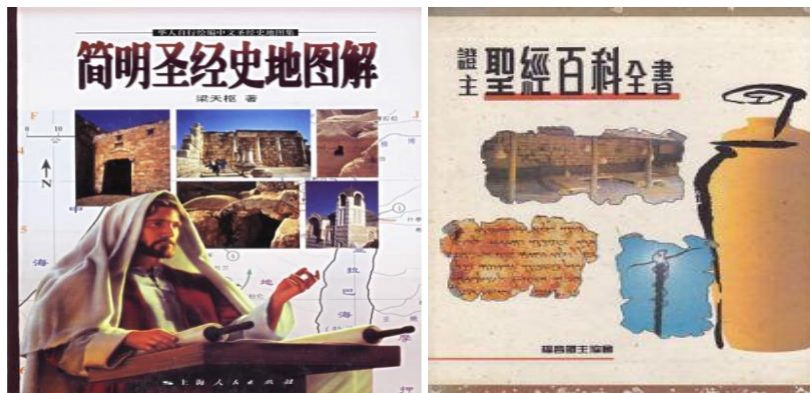
(图：圣经注释书)



(图：圣经概览（概论、纵览）)



(图：圣经手册)



(图：地图集、圣经百科全书)

作业

参考相关资料，整理出《哈该书》的背景信息，包括作者、读者、写作日期、写作目的、历史背景等信息。